

虛靖天師

斬蛇妖



東漢順帝時，張道陵創立了五斗米道。而五斗米道是中國道教創建最早的一個道派，所以幾乎可以說張道陵是中國道教的創始人，又因教徒尊張道陵為「天師」，五斗米道也稱「天師道」。「天師」這個稱號為張道陵子孫世襲，歷代天師的事跡隨著道教的傳播和影響，保存在各種各樣的筆記小說、民間傳說中，而張天師的高強法力更是為人津津樂道。其中，關於第三十代天師張繼先（1092-1126，宋徽宗賜號虛靖先生）斬妖除魔的故事多不可數，《夷堅志·同州白蛇》便記載張繼先前往同州斬殺作惡多端的蛇妖故事，充滿傳奇色彩，正是其中的代表。

同州（屬今中國陝西省一帶）這個地方，自從宋哲宗元符（1098 - 1100）之後，便傳說有妖怪出沒，那是隻修煉成精的白蛇，法力高強，被他所害的地方百姓和官員，可以說是不計其數，甚至連太守之類的高官都無一倖免。消息傳回朝廷，官員們都對於這個地方望之卻步，只有當朝宰相的女婿因為聽說同州的富饒，薪俸又極優渥，因此主動請纓，要到同州上任。此時宰相勸女

東吳大學中文系兼任助理教授劉文淑婿：「聽說同州的白蛇非常厲害，不要不信邪，千萬不要輕易到那地方去啊！」女婿不聽，還是一意孤行，堅持到同州擔任太守。上任之後，邀請屬下舉行宴會。忽然看到歌妓們，他生氣地說：「我新官上任，舉行宴會，你們應該穿著華麗的衣服來慶賀我，為什麼卻有人穿著白衣呢？」歌妓們都知道原因，但卻沒人敢回答。舉辦完宴會之後，女婿就病了。他越想越不對勁，於是隔天他詢問客人，客人回答：「根本沒有穿白衣的歌妓呀！」女婿趕緊派人轉告宰相。宰相稟告了宋徽宗，宋徽宗下詔，請虛靖張天師前往收服白蛇。



圖 Melissa Bowman@Flickr,CC BY 2.0

張天師到了同州以後，召喚當地的所有神仙，問白蛇的巢穴所在。神仙們都不



敢說話，張天師只好把城隍叫過來詢問。城隍結結巴巴地推辭說：「我……對於此事不是很清楚。」張天師大怒，派遣陰兵杖責城隍，熬不住酷刑的城隍哭訴說：「白蛇的本領通天，如果我告訴您他的所在地，那我馬上就要遭遇禍患了。」張天師傲然說：「我的法力如果要誅滅它，實在是綽綽有餘，只是我不知道它的巢穴在哪裏，如果你不告訴我，只怕你現在就會遭遇禍患」，城隍無可奈何，只好附在張天師的耳朵邊，悄悄告訴他。

於是張天師找了一天，先去找到了巢穴，他掐指一算，命人在離蛇妖巢穴三里外的地方設壇，壇高五層，占地數十丈。等到壇建成了之後，張天師在壇上召集全城的官員及老百姓，他並率領著道士們做法，張天師先從袖中飛出一道白符，白符飛旋，周圍絲毫不見動靜。張天師不慌不忙，又從袖中飛出一道紅符，但直到紅符落下，四周還是無聲無息。張天師依然神色從容，飛出一道黃符，眾人面面相覷，十分疑惑，正當大家議論紛紛時，忽然之間風雲變色，雷電四起，青煙黑霧瀰漫整座山谷，天色陡然暗了下來，百姓們又恐懼又害怕，大家都不敢出聲。過了不久，煙霧散去，張天師繼續施法。才過了一下子白霧又籠罩山谷。中間升起一道黃煙和紫煙，顏色變換，臭味熏天，中人欲嘔。壇上的百姓們，有的恐懼大哭，有的抱頭鼠竄。張天師喝令每個人口中含土一塊。並且將州印放置壇前，告訴大家說：

「白蛇就要現身了，能不能收服他，就看現在。如果他身長已經超過了五層壇，就算是我本身恐怕也難以倖免，如果他沒有超過三層，那麼，就表示邪不勝正，這地方一定會恢復寧靜的。」張天師正說完，只見白蛇的巢穴中，竄出了熊熊烈火，烈火蜿蜒，直逼法壇而來，在焰火之中隱約可以見一條大蛇的身影。那蛇昂然直立，模樣兇惡，身形極為巨大，逐漸迤邐進逼，並且將身子緊緊纏繞住法壇。它張開血盆大口，利齒森然，似乎要吞滅了法壇上的所有人。壇上的人們簌簌發抖，只見張天師左手執州印，右手執玉印，泯然無懼，緩緩走到壇前，正面對著白蛇。白蛇張牙裂嘴，模樣十分恐怖，但是見到張天師，卻漸漸的萎靡縮小，身子矮了下去，就像是被高山所壓一樣，進退不得。白蛇奮力掙扎，想要掙脫張天師的控制，但卻只躍到第三層便止住了。張天師見機不可失，喝的一聲，從背後飛起飛劍，只見一道冷冽的銀光閃過，白蛇身首分離，再也無法作怪了。

跟著白蛇出來的蛇群湧入壇前，就算是小的蛇都像房柱一樣大小，有數萬條。但皆被張天師所制服。張天師說：「罪魁禍首的白蛇，已經被我誅殺了，但它的子孫繁衍眾多，如果要一一除去，不僅費力，更何況上天有好生之德，所以把那些幫白蛇做惡的幫兇除去就好。」說完後，請百姓中勇敢健壯的人，拿著刀劍，將牆柱般大小的蛇，斬殺了二十幾條。因為受到張天師符法的約束，

這些蛇完全無法動彈，一一受戮。而其他的蛇，張天師則將他們全部驅逐出境，過了幾天，天師帶百姓們視察蛇穴。洞中白骨堆積如山，都是被蛇吞吃的人。數量大概有數萬人之多，將白骨重新埋葬之後，張天師又為他們做了超度法事。

在這個故事中，賦予天師當機立斷的權威、面對白蛇的浩然正氣。故事最後張天師選擇驅逐蛇群，而非趕盡殺絕，更顯示了

張天師有原則、有堅持的處世態度。而張天師擅長的畫符念咒等仙術，成爲一種行俠仗義的手段，張天師傳說中關於天師施法解民倒懸的記載比比皆是。張天師高強神奇的法力，不僅僅只是充滿神秘色彩的想像，更是廣大百姓對於正義的渴望。在此意義上，一身正氣的張天師成爲人們主持公道的精神寄託也殊不爲奇了。

歡迎大家共同發揚孝道精神

首屆張天師府清寒 (經費每年持續募集)

「孝行獎助學金」頒獎



中華文化重視孝道，以父母慈、子女孝爲理想典範。鑒於孝道乃人道之本，而孝道觀念須從小扎根，孝行也應該從小養成習慣，故張天師府特別開設「孝行獎助學金」，表揚有孝行的清寒國小學生，期能重新喚起社會對於孝道的重視，使更多家庭能和合，創造和諧社會。首屆獎助金已於 2016 年底發放完畢，歡迎大家年年持續支持！



實施標準與方法：

- 一、張天師府不以學業成績而以「孝行」為標準，設立獎助學金。
- 二、獎助對象為就讀於彰化縣芬園鄉、彰化市的國民小學，受老師推薦，具孝行且家境清寒之小學生。
- 三、每校每年級推薦一位具孝行具體事蹟的同學，領取二千元孝行獎助學金。
- 四、本孝行獎以學年方式舉辦，曾獲獎過的同學不重複頒發。
- 五、未來獎助範圍將逐步擴大範圍至各地國小，歡迎共襄盛舉。

贊助方法：

- 一、贊助金額不限。本會開立之捐款收據可做為所得稅扣抵憑証，捐款金額最高可抵年所得之 20%。
- 二、贊助五萬元以上者，可掛名協辦單位。